

교기 및 시각물에 관한 규정

제정 1986.12. 3

개정 1992. 3. 1

개정 1995. 9. 6

제 1 조(목적) 이 규정은 포항공과대학교(이하 “본 대학”이라 한다)의 교기 및 시각물에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제 2 조(심볼마크) 본 대학 심볼은 내적으로는 진취적인 정신과 첨단과학기술의 연구와 개발을 향한 사명을 내포하고, 외적으로는 인류의 발전과 선진조국 창조의 상을 뜻하며 제작사양은 별표1과 같다.

제 3 조(로고타이프) 본 대학 로고타이프는 심볼마크와 더불어 본 대학의 이미지를 시각적으로 전달하는 가장 기본적인 요소이며 제작사양은 별표2와 같다.

제 4 조(교기의 구분) ① 교기는 본 대학을 표현하는 대외적인 이미지의 상징으로서 용도에 따라 옥내용과 옥외용으로 구분하며, 옥내용은 다음 각 호와 같다.

1. 옥내용 교기 A형 : 별표 3
2. 옥내용 교기 B형 : 별표 4

② 옥외용 교기는 건물의 계양대 혹은 옥외의 구조물 등에 게양하여 사용하며, 제작사양은 별표5와 같다.

제 5 조(교기의 관리) ① 교기의 보존관리에 관한 사무는 총무인사팀에서 총괄한다.

② 교기의 관리책임자는 다음 각 호와 같다.

1. 정 : 행정처장
2. 부 : 총무인사팀장

제 6 조(교기의 보존위치) 옥내용 교기는 총장실, 옥외용 교기는 총무인사팀에 보존한다.

제 7 조(교기의 사용) ① 교기의 보존과 원활한 사용을 위해 약기를 사용할 수 있다.

② 교기의 사용범위는 다음 각 호와 같다.

1. 입학식
2. 학위수여식
3. 개교기념식
4. 총장 이취임식
5. 전 교직원이나 학생이 참여하는 행사
6. 기타 총장이 필요하다고 인정하는 행사

③ 기타 각종 행사는 약기를 사용한다.

제 8 조(교기의 사용과 준수사항) ① 사용자는 교기를 엄숙하고 청결하게 사용하여야 한다.

② 사용자는 사용기간이 종료되면 즉시 보존위치에 반납하여야 한다.

제 9 조(교기의 관리책임) 교기를 분실, 훼손, 기타 원상을 손상시켰을 때 관계자는 이에 상응한 책임을 져야 한다.

제10조(보칙) 시각물·교기의 제작 및 재생에 필요한 사항은 교기시각물 제작 및 재생 표 준설계로 따로 정할 수 있다.

부 칙

이 규정은 1995년 9월 6일부터 개정, 시행한다.

(별표1)

심 볼 마 크

POSTECH 심볼은 내적으로는 진취적인 정신과 첨단과학 기술의 연구와 개발을 향한 사명을 내포하고, 외적으로는 인류의 발전과 선지조국 창조의 상을 표현하였다.

POSTECH상의 구체적인 조형인 심볼마크는 원자구조(Atomic Structure)를 상징적으로 표현하여 첨단기술분야를 표현하고, 진리추구의 표상인 햇불을 POSTECH심볼의 심장부에 배치하여 진취적인 의지를 나타내었다.

이러한 POSTECH의 심볼은 개성과 차별화를 동시에 고려하여 주도 면밀하게 디자인된 것으로 POSTECH V.I.S의 가장 핵이 되는 요소이다.

따라서 이를 사용함에 있어서는 항상 정확하게 사용하고 또한 세심한 관리가 필요하다.

(별표2)

로고타이프(LOGOTYPE)

POSTECH 로고타이프는 심볼마크와 더불어 POSTECH의 이미지를 시각적으로 전달하는 가장 기본적인 요소이며, POSTECH V.I.S의 중요한 요소이다.

또한 로고타이프는 심볼마크와 잘 어울리며 그것이 곧 POSTECH의 이미지와 일치하도록 세심한 배려에 의해 디자인된 것이다.

본 항의 로고타이프는 POSTECH를 대내외적으로 인식시키는 공식표시이므로 국문, 영문, 한문등의 3종류로 구성되며 시각매체의 특성에 따라 선택 적용할 수 있도록 풀네임(Full Name)과 약칭형으로 구분한다.

로고타이프의 활용은 가급적 국문 및 영문의 사용을 우선하고 특수한 경우에 한하여 한문 로고타이프를 활용한다.

이러한 POSTECH의 로고타이프는 V.I.S의 중요한 요소임을 깊이 인식하여 항상 정확하게 사용하고 세심한 관리를 필요로 한다.

(별표3)

교 기

교기는 POSTECH를 표현하는 대외적인 이미지의 상징으로 그 의의가 매우 크며 시각적인 인지도가 매우 높은 것이다. 따라서 용도와 기능에 따라 옥내용과 옥외용의 2가지로 구분된다.

제작은 본 항의 비례(가로 : 세로 = 3 : 2)에 의하여 사진제판에 의한 확대나 확대복사의 방법으로 한다.

● 옥내용 교기 A형

옥내용 교기는 POSTECH를 표현하는 최고 이미지의 상징으로 사용되어지는 장소나 상황에 따라 본 항의 옥내용 교기 A형과 별표4의 교기 B형을 선택 활용한다.

제작은 POSTECH 레드 색상의 벨벳 또는 우단 바탕에 심볼 및 로고타이프는 금색으로 자수하고 개교(開校)년도는 은색으로 자수한다. 옥내용 교기의 수술은 금색(금술)이다.

(별표4)

● 옥내용 교기 B형

옥내용 교기는 POSTECH를 표현하는 최고 이미지의 상징으로 사용되어지는 장소나 상황에 따라 본 항의 옥내용 교기 B형과 별표3의 옥내용 교기 A형을 선택 활용한다.

제작은 POSTECH 레드 색상의 벨벳 또는 우단 바탕에 심볼 및 로고타이프는 금색으로 자수하고 개교(開校)년도는 은색으로 자수한다. 옥내용 교기의 수술은 금색(금술)이다.

(별표5)

● 옥외용 교기

옥외용 교기는 건물의 계양대 혹은 옥외의 구조물 등에 계양하여 사용하며 날염방식으로 제작한다. 제작은 POSTECH 레드 바탕의 천에 심볼을 백색으로 프린팅 한다.